

Творчий звіт вихователя Захарчишиної Надії Миколаївни
«ЛЕГО-КОНСТРУЮВАННЯ» ЯК ЕФЕКТИВНИЙ ЗАСІБ РОЗВИТКУ ДІТЕЙ
26.03.2024р.

Я, Захарчишина Надія Миколаївна, працюю у Клеванському закладі дошкільної освіти №2 (ясла-садок) Клеванської селищної ради Рівненського району Рівненської області з 2018 року. За рішенням атестаційної комісії, у березні 2021 року, мені було присвоєно кваліфікаційну категорію «Спеціаліст другої категорії». В міжатестаційний період 2021-2024 роки, працювала почергово на всіх вікових групах.

В минулому 2023 році підготувала до школи 21 здобувача освіти, з них - 16 мали високий рівень знань(за результатами моніторингу). А це означає, що надання освітніх послуг в нашому закладі є на високому рівні.

В роботі з дітьми використовую та практикую різні інноваційні підходи до розвитку та навчання дошкільнят.

Організацію освітнього процесу у спрямовую на виконання Закону України "Про освіту", "Про дошкільну освіту" та вимог БКДО .

Планування освітнього процесу здійснюю за Програмою розвитку дитини від народження до шести років «Я у Світі».

Повсякденну свою роботу висвітлюю на сайті Клеванського ЗДО №2 (ясла-садок) та сторінці фейсбук, а також в батьківській групі.

https://www.facebook.com/profile.php?id=100057523326473&locale=uk_UA
<http://klevan.klasna.com/>

Всю свою роботу з дошкільнятами спрямовую на реалізацію завдань листів МОН, чинних нормативно-правових документів ,наказів відділу освіти та річного плану нашого закладу.

Для планування освітнього процесу та програмно-методичного забезпечення освітнього процесу використовую лише навчальні видання, рекомендовані Міністерством освіти і науки України. Планування моєї роботи будується на основних дидактичних принципах: взаємозв'язку всіх розділів програми, систематичності, послідовності, доступності, повторюваності матеріалу, диференційованого та індивідуального підходів до дітей.

У освітньому процесі використовую такі основні форми організації дітей: спеціально організована навчальна діяльність (заняття); ігри, самостійна діяльність дітей (художня, рухова, мовленнєва, ігрова, трудова, дослідницька та ін.), індивідуальна робота, спостереження, екскурсії, свята та розваги, тощо. Їх організовували: фронтально, підгрупами, індивідуально.

Для реалізації усіх завдань, які стоять перед нами вихователями, необхідно створити сприятливі умови для розвитку дітей відповідно до їх вікових та індивідуальних особливостей і схильностей, розвитку здібностей і творчого потенціалу кожної дитини. Метою цього є створення освітнього середовища, представлене спеціально організованим простором, матеріалами, обладнанням та інвентарем для розвитку дітей дошкільного віку відповідно до особливостей кожного вікового етапу, охорони і зміцнення їх здоров'я, розвитку їх умінь та навичок. У своїй роботі я визначила, що матеріали та обладнання повинні створювати оптимально насичене (все має бути у міру), багатофункціональне, динамічне, цікаве середовище і забезпечувати реалізацію чинної програми, самостійної діяльності дітей, можливість спілкування і спільної діяльності дітей і

дорослих, рухової активності дітей, а також можливості для усамітнення. Головне, що освітнє середовище має бути оснащено засобами навчання (в тому числі технічними), відповідними матеріалами, ігровим, спортивним, оздоровчим обладнанням, інвентарем (відповідно до специфіки Програми та групи). Середовище має сприяти розвитку, вихованню та навчанню дітей, а головне бути для дітей цікавим та корисним. Хочу підкреслити, що для успішного створення освітнього середовища у своїй групі не обійшлося без батьків вихованців. Оскільки, саме батьки є безпосередніми партнерами у освітньому процесі, тому така співпраця покликана створити сприятливі умови для виховання здорової, соціально адаптованої, всебічно розвиненої дитини. Велику роль приділяю партнерській взаємодії, яка є не від'ємним показником успіху дитини.

1. Систематично проводжу анкетування на різну тематику.
2. Розробляю різні пам'ятки для батьків.
3. Проводжу батьківські збори та заходи на зміцнення та згуртованість стосунків в груповому колективі.
1. <https://www.facebook.com/search/top/?q=%D0%B4%D1%80%D1%83%D0%B6%D0%BD%D1%8F%20%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D0%BD%D0%B0%20%D1%89%D0%B0%D1%81%D0%BB%D0%B8%D0%B2%D0%B0%20%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B8%D0%BD%D0%B0%20%D0%B7%D0%B0%D1%85%D0%B0%D1%80%D1%87%D0%B8%D1%88%D0%B8%D0%BD%D0%B0>
- 2) <https://klevan.klasna.com/uk/news-60-7983/>
- 3) <https://fb.watch/qGmZJMwEPa/>
4. Проводжу консультації для батьків на різні теми.
5. Залучаю батьків до виставки дитячих малюнків з різної тематики.
<https://klevan.klasna.com/uk/site/robota-z-batkami.html>
6. Розміщую цікаві нетрадиційні поради та необхідні знання за допомогою різних скриньок.
7. Залучаю батьків до наповненості освітнього середовища групи, підготовки костюмів до музичних свят та розваг, участі у різних конкурсах закладу. <https://www.facebook.com/share/p/qGEs7pkrzrSyGukg/>

Активно приймаю участь у педагогічних радах закладу:

<https://klevan.klasna.com/uk/site/pedradi-2022-2023-nr.html>

<https://klevan.klasna.com/uk/site/pedradi-2023-2024-n-r.html>

У 2023 році з квітня по грудень приймала участь у проекті ЮНІСЕФ "Забезпечення безперервності навчання та розвитку дітей дошкільного віку в умовах кризи в Україні»

<https://mon.gov.ua/ua/news/dajdzhest-proyektuzabezpechennya-bezperervnosti-navchannya-ta-rozvitku-ditej-doshkilnogoviku-v-umovah-krizi-v-ukrayini>

Під час участі отримала сертифікати:

1. «Здорове харчування – інвестиція в майбутнє»
2. «Психосоціальні та соціально-емоційні підходи в організації роботи з дітьми особливими освітніми потребами»
3. Всеукраїнський фестиваль кращий практик «Сучасне довкілля під крилами захисту».
4. «Підвищення кваліфікації педагогічних працівників закладів освіти щодо забезпечення безперервності навчання та розвитку дітей дошкільного віку в умовах кризи в Україні»

З 2022 року розпочала роботу над темою: «**ЛЕГО – конструювання, як ефективний засіб розвитку дітей**». Ця тема цікава мені тим, що у грі в дітей виробляється звичка зосереджуватися, мислити самостійно; розвивається увага, прагнення до знань, вони вчаться пізнавати, запам'ятовувати нове, і конструктор ЛЕГО використовують у початковій школі за програмою НУШ.

Головною метою в роботі з конструктором «Lego» - є:

- Розвиток дрібної моторики рук, стимулюючи в майбутньому загальне мовленнєвий розвиток і розумові здібності.
- Навчання правильному і швидкому орієнтуванню в просторі.
- Отримання математичних знань про рахунок, форму, пропорції, симетрії.
- Розширення своїх уявлень про навколишній світ, архітектуру, транспорт, ландшафт.
- Розвиток уваги, здатності зосередитися, пам'яті, мислення.
- Навчання уяві, творчому мисленню.
- Оволодіння умінням подумки розділити предмет на складові частини і зібрати з частин ціле.
- Навчання спілкуванню один з одним, повага свого і чужого праці.

Дошкільне дитинство - це вік гри. Малюк, в грі, не тільки пізнає світ, а й висловлює до нього своє ставлення. Чи завжди ми, дорослі, уважно і серйозно ставимося до дитячої гри? Чи можемо «на рівних» грати з дитиною, вибирати для нього найбільш цікаву і корисну іграшку? Чи можемо зробити так, щоб гра стала дійсно розвиваючим, виховуючи і коригувальним засобом? Необхідність постійної уваги до гри дітей з боку дорослих обумовлена тим, що вона є критерієм психофізичного розвитку дошкільника. (А.Н. Леонтьєв, Д.Б.Ельконін та ін.) Крім традиційних методик навчання останнім часом в психолого-педагогічному процесі все ширше використовуються ЛЕГО - технології. Однією з них є конструктивно-ігровий засіб ЛЕГО ДУПЛА, що володіє рядом характеристик, які значно відрізняють його від інших конструкторів, насамперед - великим діапазоном можливостей. Вітчизняні та зарубіжні педагоги відзначають, що використання в роботі з дітьми наборів ЛЕГО дозволяє за більш короткий час досягти стійких позитивних результатів у навчанні та вихованні.

Кожна дитина любить і хоче грати, але не кожен може навчитися це робити самостійно, та ще й не з кожною іграшкою. У той же час, як показали експериментальні дослідження, гра в ЛЕГО ефективно сприяє розвиткові дітей. Підкреслюючи соціальну значимість іграшок і порівнюючи їх з міні-предметами реального світу, через які дитина доповнює уявлення про навколишній світ, Г.В. Плеханов і Б.П. Нікітін в той же час відзначали, що ці готові іграшки позбавляють дитину можливості творити самому. Про це ж багато років тому в своїй книзі про іграшки писав французький соціолог і філософ Роланд Бартес, кажучи, що головним для дитини в грі є мікрокосмос, аналогічний світу дорослих, що складається з предметів дорослих, тільки в мініатюрі: «До цього космосу віри і складних перекладень дитина може ставитися тільки як власник і споживач, ніколи - як винахідник і творець».

Діти вправляються виконувати дії без казковості, без подиву, без радості. Дитина отримує все готове, йому не треба думати і працювати над тим, якою має бути його іграшка. Вони створюють дітей-споживачів, а не дітей-творців». У той же час навіть самий маленький набір будівельних елементів відкриває дитині новий світ. Дитина не споживає, він творить: створює предмети, світ і життя. Маніпулюючи з елементами ЛЕГО, дитина вчиться добра, творчості, радості. Для більш ефективної роботи з дітьми необхідно було створити яскраві, функціональні навчальні засоби, здатні впливати буквально на всі органи чуття дитини і поєднувати в собі

можливості потужного впливу як на емоційну, так і на логічну сфери, що дозволяє зв'язувати їх, швидко «будувати» надійні і стійкі «містки» до тих навичок і умінь, які повинна освоїти дитина. Багаторічні зусилля педагогів, вчених і конструкторів привели до створення розгалуженої системи наборів ЛЕГО, яка знайшла широке застосування в усьому світі. В останні роки ЛЕГО все більш широко застосовується при вирішенні психолого-педагогічних завдань.

Із усього різноманіття конструкторів, які використовуються в дошкільних навчальних закладах, мені хотілося б зупинитися на використанні «Lego»-конструктора, сучасної педагогічної технології. Основна ідея цієї інноваційної педагогічної технології: працюючи з конструктором «Lego», діти вчаться граючи й навчаються в грі. «Lego» (лат. lego — збирати, конструювати) — тип дитячого конструктора, що з'явився в 50-х роках минулого століття. Він являє собою «яскравий, барвистий, поліфункціональний матеріал, що надає величезні можливості для пошукової й експериментально-дослідницької діяльності дошкільника».

Міжквестаційний період поповнила розвивальне середовища своєї групи: дидактичними іграми, дидактичними посібниками, методичними розробками з всієї освітньої лінії за програмою «Я у світі», які не раз презентувала на педагогічних радах.

Для популізації з даної теми я провела відкриті заняття.

Начало формы

1. https://www.facebook.com/story.php?story_fbid=691155172811921&id=100057523326473

2. <https://klevan.klasna.com/uk/news-58-7983/>

3. <https://klevan.klasna.com/uk/news-28-7983/>

4. https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid02TrKstFdyDoTf3uKufJASvidzM13TrN82xhzZVJsA4rZvs4c3AXCHtjgRFeddnCGAI&id=100057523326473

5. <https://klevan.klasna.com/uk/news-21-7983/>

6. <https://klevan.klasna.com/uk/news-13-7983/>

7. https://www.facebook.com/story.php?story_fbid=2097099867092780&id=1105282929607817

8. <https://www.facebook.com/search/top/?q=%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B0%20%D0%BF%D0%BE%D0%B4%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B6%20%D0%B7%D0%B0%D1%85%D0%B0%D1%80%D1%87%D0%B8%D1%88%D0%B8%D0%BD%D0%B0%20%D0%BD.%D0%BC>

Планую по завершенні вивчення даної теми створити систему роботи та, по можливості, оформити досвід.

Головним плюсом чи, так би мовити, сильною стороною – є любов до дітей. Говорити про любов до дітей звичайно це банальна річ, але все ж без любові важко було б. Робота вихователем дуже складна психологічно, так як діти ростуть в різних сім'ях, до них застосовуються різні методи виховання, проте це те, що приносить мені задоволення.

Робота вихователем пов'язана з постійним спілкуванням і творчістю. Це дозволяє розвиватися творчо, так як часто доводиться брати участь в дитячих святах, а на занятті ми часто стаємо в ролі казкових героїв. Крім того, необхідно організовувати корисне дозвілля для дітей, придумувати ігри та інші розваги. Все це дозволяє розвиватись та досягати нових успіхів.

Хороший вихователь - це актор, сценарист, художник. А для цього необхідно постійно удосконалювати свою майстерність. Приймаю активну участь намагаюся брати активну участь в житті дитячого садка, показую відкриті заняття, ранки, проводжу консультації для вихователів.

А також підвищую професійний рівень шляхом прослухування на вебінарах, семінарах у режимі онлайн. Завдяки моїй наполегливості та професійному самовдосконаленню, директор закладу призначила мене вихователем-методистом з 01 жовтня 2023 року, що спонукає мене до ще більшої роботи над собою. Надаю консультативну допомогу всім педагогам. Тому, постійно беру участь у поширенні перспективного педагогічного досвіду, розробки методичних рекомендацій для вихователів і батьків, зразків наочно-дидактичного матеріалу та іншого навчально-методичного забезпечення.

Для отримання нових знань та умінь я використовую наступні джерела та ресурси:

1.Електронний журнал «Вихователь-методист дошкільного закладу»

<https://emetodyst.expertus.com.ua>

2. Цифрове видавництво MCFR;
3. Платформа «Prometheus» онлайн-курси;
4. Платформа EdEra; <https://ed-era.com>
5. Онлайн вебінари на сайті <https://vseosvita.ua>
6. Журнал «Дошкільний навчальний заклад» <https://jmil.com.ua/dv/2022-6>

У подальшому планую продовжувати самовдосконалюватись та саморозвиватись в даній професії, орієнтуючись на «Професійний стандарт вихователя», а саме :

- вивчаючи та практикуючи статті в журналах: «Вихователь ДНЗ», «Дошкільне виховання», «Дитина в дитячому саду», «Обруч» та ін.;
- приймаючи участь у онлайн вебінарах на сайті <https://vseosvita.ua>. ;
- відвідуючи відкриті заняття колег;
- публікуючи власні розробки та творчі надбання в освітніх групах;
- продовжуючи підбір матеріалу за проблемним питанням та створюючи індивідуальну систему роботи, а в майбутньому і досвід роботи.
- розробляючи та виготовляючи різноманітні авторські посібники та дидактичні ігри.

Творчий звіт вихователя Квятковської Валентини Володимирівни
«Коректурні таблиці, як стимул пізнавальної
активності дітей дошкільного віку»

26.03.2024р.

*«Дитинство - єдиний період життя,
коли творчість може стати
універсальним і природним
способом буття людини.»*
Н. Гавриш

Я, Квятковська Валентина Володимирівна була прийнята на посаду асистента вихователя в Клеванський заклад дошкільної освіти з 1 січня 2021 року. З 1 вересня 2022р. була переведена на посаду вихователя молодшої групи. На даний час працюю з малятами середньої групи.

Закінчила Рівненський державний гуманітарний університет за спеціальністю «Початкове навчання» та кваліфікацією «Вчитель початкових класів, практичний психолог у закладах освіти».

Стаж роботи на посаді педагогічного працівника 27 років 4 місяці.

За час роботи в Клеванському ЗДО №2 (ясла-садок) проходила курси підвищення кваліфікації в РОІППО за напрямом «Асистентів вихователів закладів дошкільної освіти» та «Вихователів закладів дошкільної освіти» та підвищила самоосвіту прослуховуючи вебінари з різних напрямів:

- «Робота вчителів початкових класів з дітьми з особливими освітніми потребами» (ТОВ «ЕДЮКЕЙШНАЛ ЕРА»), 17.01.2021р. та «Школа для всіх» ((Ілля Філіпов керівник студії онлайн-освіти «EdEra»), 13.07.2021р.
- онлайн-курс «Робота вчителів початкових класів з дітьми з особливими освітніми потребами» (сертифікат від 17.01.2021р. виданий ТОВ «ЕДЮКЕЙШНАЛ ЕРА»)
- онлайн-курс «Участь батьків у організації інклюзивного навчання» (сертифікат від 17.01.2021р., виданий ТОВ «ЕДЮКЕЙШНАЛ ЕРА»);
- підвищення кваліфікації з теми «Школа для всіх» (сертифікат від 13.07.2021р. виданий ТОВ «ЕДЮКЕЙШНАЛ ЕРА»);
- підвищення кваліфікації для педагогічних працівників та психологів «Перша психологічна допомога під час та після війни» (Інститут модернізації змісту освіти, свідоцтво №57473359 від 06.09.2022р.);
- курс «Розвиваючі ігри як сучасний інструмент в роботі педагогів дошкільної та молодшої шкільної освіти» (свідоцтво від 04.12.2022р.)

Дата проходження та результати попередньої атестації: 21 квітня 2016 року, присвоєна кваліфікаційна категорія «спеціаліст вищої категорії»

Працюю за принципом: *«Любити дитину і віддавати їм тепло своєї душі»,*
моє життєве кредо: *«Найкращий спосіб зробити дітей хорошими – це зробити їх щасливим». О.Уальд*

З 2021 року працюю над індивідуальною темою **самоосвіти «Коректурні таблиці, як стимул пізнавальної активності дітей дошкільного віку»**

Робота з коректурними таблицями — це своєрідна інформаційно-інтелектуальна гра, що змістовно збагачує й насичує освітнє розвивальне середовище.

Коректурні таблиці доцільно використовувати в різних формах роботи з дітьми, зокрема на заняттях логіко-математичного спрямування. Використання коректурних таблиць набуває особливо важливого значення під час інтегрованих занять. Ігрова діяльність на основі коректурних таблиць стимулює пізнавальний інтерес.

Актуальність даної теми де окреслено актуальність даної теми в роботі з дітьми дошкільного віку. Метою роботи даної теми є розширити й систематизувати уявлення дітей про оточуючий світ шляхом формування інформаційно-ігрової творчості, а також стимулювати пізнавальну активність дошкільників шляхом впровадження інтерактивної технології: інформаційно-ігрову на основі використання коректурних таблиць.

Завдання складається проаналізувати теоретичні засади в розвитку пізнавальних здібностей дітей дошкільного віку; обґрунтувати організаційно-педагогічні умови розвитку креативності у дітей дошкільного віку засобами створення інформаційно-ігрового простору; активізувати пізнавальні процеси дітей закріплюючи і уточнюючи знання з тієї чи іншої теми;

Функції коректурних таблиць в роботі з дошкільнятами. Коректурні таблиці, як і будь-які творчі ігри, використовуються в різних формах життєдіяльності, для активізації психічних процесів і включення дітей у навчально-пізнавальну діяльність, для уточнення знань та розширення інформаційно-пізнавального кола знань та уявлень, для унаочнення процесу, встановлення причино-наслідкових зв'язків між елементами дійсності тощо - в основній частині заняття, своєрідна інтелектуальна гра, в якій кількість гравців не обмежена, діти можуть змагатися на швидкість реакції, точність і широту сприйняття – поза межами організованого навчання.

Методика створення коректурних таблиць може бути доволі широкою й майже не змінюватися в різних вікових групах. Педагоги мають лише розширювати змістове наповнення й урізноманітнювати зв'язки між елементами теми. Адже кожна тема представляє якусь систему, що складається з численних елементів, об'єднаних різноманітними зв'язками. Кожен елемент може, своєю чергою, бути окремою підсистемою й утворювати з кількома іншими якусь єдність.

Різновид коректурних таблиць бувають настільні, настінні й такі, що розкладають на підлозі. Кожен з різновидів має свої особливості й оригінальні цілі. Так, настільні таблиці призначені здебільшого для парного чи індивідуального використання. Зазвичай їх створюють на аркуші формату А4. Називаючи зображення, діти вказують на відповідні картини або накривають їх фішками — пластиковими кришками, різноколірними картонними кружками, ґудзиками тощо.

Я, як вихователь використовую коректурні таблиці в різних формах роботи з дітьми, зокрема і на заняттях. Слід зауважити, що, з огляду на різноманітність завдань, які можна опрацьовувати завдяки коректурним таблицям, особливо важливого значення їх використання набуває під час проведення інтегрованих

занять. Використовувати коректурні таблиці можна на різних етапах заняття відповідно до поставленої мети. Коректурна таблиця, яку використовую на початку заняття, служить сильним мотивуючим чинником, стимулятором інтелектуальної та мовленнєвої активності. Вона може бути заповненою або порожньою, тобто зображуватись у вигляді рамки, яка в окремих випадках виконує роль своєрідного поля для складання стратегічної карти заняття. У такому випадку разом з дітьми заповнюємо порожні клітинки, охоплюючи при цьому всі змістові лінії, які потрібно розглянути під час ознайомлення з обраною темою. В основній частині намагаюся розглянути з дітьми всі можливі взаємозв'язки та взаємозалежності, які існують між об'єктами, у межах теми заняття. Головним при цьому має стати принцип проблематизації інформаційного поля заняття. Адже потрібно пам'ятати, що не варто розкривати перед дошкільниками істину в готовому вигляді, а лише створювати умови, за яких діти вчать знаходити її самостійно.

Використання коректурних таблиць на заняттях з дошкільнятами Контрольно-підсумкове заняття з природи в молодшій групі

«Люба матінка природа»





Презентація роботи з коректурними таблицями на педраді



Отже, впевнено можна сказати, що використання в освітньому процесі коректурних таблиць є надзвичайно ефективним засобом розвитку комунікативної діяльності, креативності, пізнавальної активності та самостійності дошкільників.

Планую по завершенні вивченні даної теми створити систему роботи та по можливості оформити досвід.

За час роботи над індивідуальною темою роботи виготовила матеріал у вигляді ігор з використанням коректурних таблиць для розвитку пізнавальної діяльності дітей, а саме: «Світ навколо нас», «Природа навколо нас», «Маленькі економісти», «Вода», «Дорожній рух», «Небезпечно-безпечно», «Вибухонебезпечні предмети», «Природа наш друг – бережи її», «Весна», «Дерева», «Моя сім'я», «Великдень», «Професії», «Дитячий садок», «Цікава математика», «Казки», «Пори року», «Знай!Люби!Бережи», «Зимові свята», «Геометричні фігури», «В оточенні інших людей», «Грамотійко», «Дикі та свійські тварини», «Овочі», «Квіти», «Одяг», «Іграшки», «Транспорт», «Птахи», «Фрукти», «Пожежники та їх речі».

Також суттєво поповнила розвивальне середовище групи :

- **Інтелектуальними іграми для дітей старшого віку;**
- **мнемотаблицями для розучування віршів Тараса Шевченка та Лесі Українки;**
- **дидактичним матеріалом на тему «Вода».**
- **дидактичними іграми з різних освітніх ліній:** «Дорожні знаки», «Мир – це», «Великий-середній-маленький», «Національний посуд українців», «Що було і, що стало», «Безпечно – небезпечно», «В горі, внизу, праворуч,

ліворуч», «Транспорт», «Що потрібно для відпочинку на природі», «Знайди мою тінь», «Природа радіє, чи сумує?», «Сотрування: живе-неживе», «Білчині запаси», «Осінь яка?», «Логічний ряд», «Математичний потяг», «Більше, менше, порівну», «Четвертий зайвий», «Хто чим корисний», «Хто де живе», «Хто чим харчується», «Ознаки зими», «Гаряче-холодне», «Пори року», «Весна яка?», «Що подарувала нам весна», «Зимуючі птахи», «Скільки тварин», «Допоможи їжакові порахувати запаси на зиму», «Чи вміємо ми дружити», «Воїн який»,

- **альбомом для дітей** «Розвиток мовлення»;
- **лепбуком** «Зима»;
- **демонстраційним матеріалом з теми** «Державні символи України», «Народні символи України».

Також поповнила навчальну базу і аудіоматеріалами:

- **Відео-презентація** «Робота з коректурною таблицею. Транспорт.»
- **Відео-заняттями** з логіко-математичного розвитку з використанням коректурних таблиць: «Порівняння предметів за товщиною. Орієнтування у просторі».
- **Відео-роликом** «Інтелектуально-мовленнєвої гри "Так", "ні", "не знаю" не казати!"».

За час своєї роботи в Клеванському ЗДО №2(ясла – садок) приймала неодноразово участь в педагогічних радах, де ділилася з колегами своїми надбаннями, методичними й авторськими посібниками, та досвідом роботи :

2022-2023 н. р. <https://klevan.klasna.com/uk/site/pedradi-2022-2023-nr.html>

Педрада №1 від 31.08.2022р. «Новий навчальний рік – нові пріоритети в умовах війни» («круглий стіл»)

Педрада №2 від 30.11.2022р. «Булінг в дитячому садку – міф чи реальність»

Педрада №3 від 31.01.2023р. «Патріотичне виховання дошкільнят в умовах сьогодення»

Педрада №4 від 31.03.2023р. «Впровадження сучасних інноваційних технологій в організацію освітнього процесу ЗДО» (ділова гра)

Педрада №5 30.05.2023р. «Навчальний рік позаду: підсумки, проблеми, реалії» (підсумкова)

2023-2024 н. р. <https://klevan.klasna.com/uk/site/pedradi-2023-2024-n-r.html>

Педрада №1 від 31.08.2023р. «Завдання педагогічного колективу щодо підвищення якості освітнього процесу в 2023/2024 н. р.»

Педрада №2 від 31.10.2023р. «Ключ до здоров'я» (ділова гра)

Педрада №3 від 30.01.2024р. «Національно-патріотичне виховання дітей дошкільного віку»

**Участь у педрадах
в 2022-2023 н. р.**



**Участь у педрадах
в 2023-2024 н. р.**



Одним з напрямків вдосконалення педагогічної майстерності є проведення колективних переглядів, як важливої складової методичної діяльності. В період моєї роботи в ЗДО проводила і перегляди та відкриті заняття для колег:

КОЛЕКТИВНИЙ ПЕРЕГЛЯД. Заняття з народознавства «Віночок – народний символ України» в середній групі (вихователь Квятковська В.В.)



Коллективный просмотр. Ранкова зустріч «Основні традиційні страви»



Коллективний перегляд. Заняття з використанням коректурних таблиць в молодшій групі «Вода – це справжнє диво»



Також провела для своїх колег ряд методичних заходів та розробила рекомендації по роботі з коректурними таблицями:

- *Рекомендації вихователям щодо виготовлення та використання коректурних таблиць у роботі з дошкільниками;*
- *Консультація для вихователів: «Розвиток творчого потенціалу дитини – дошкільника»;*
- *Консультація для вихователів: «Коректурні таблиці в роботі з дошкільниками. Цікаво знати.»;*
- *Консультація для вихователів: «Формування пізнавального розвитку дошкільника.».*

Важливу роль в вихованні дітей займає співпраця з батьками, тому я в своїй роботі приділяю велику увагу залучення батьків до освітнього процесу та покращення матеріально – технічної бази закладу. (<https://klevan.klasna.com/uk/news-62-7983/>)

Проводжу для батьків і консультації і батьківські збори, надаю батькам поради та рекомендації з питань, що їх цікавлять:

- *Консультації для батьків: «Роль батьків у розвитку мовлення дітей.», «Як розвивати мовлення дитини.», «Розвиваємо мовлення дитини: на прогулянці, на кухні, на дачі.», «Розвиток мовлення дитини в домашніх умовах», , «Батькам про сучасні підходи до розвитку мовлення дітей.», «Розвиток пізнавальної активності дітей дошкільного віку.», «Розвиток пізнавальної активності*

дитини.»), «Креативний розвиток дошкільників у різних видах дитячої діяльності»;

- Поради батькам: «Як розвивати мовлення дитини?»;
- Рекомендації батькам щодо розвитку пізнавальних процесів дітей старшого дошкільного віку;
- Рекомендації щодо розвитку пізнавальної активності у дітей дошкільного віку;
- «Поради батькам щодо розвитку мовлення дитини.»

Під сач повітряної тривоги або інших небезпечних ситуацій проведено не одноразово роботу з батьками в режимі онлайн на платформі ZOOM, Google Meet; Проводиться робота онлайн з дітьми на платформі [Google Meet, для цієї роботи розробляла змістовні заняття, презентації.](#)

Участь у вебінарах на порталі Всеосвіта;



На жаль, війна внесла свої корективи у наше життя та поставила під загрозу те – що ми так ніжно плекали - щасливе дитинство наших малюків. Тому велику увагу приділяю навчанню дітей безпечних дій під час різних життєвих ситуацій, пов'язаних з війною. .

Тижні безпеки

Осінь 2023р. Заняття «Щоб не сталося біді – пес Патрон з нами завжди» (<https://klevan.klasna.com/uk/news-63-7983/>)



Весна 2023р. <https://klevan.klasna.com/uk/site/tizhden-bezpeki-24-28-kvitnya-2023r-1.html>



Осінь 2022р. <https://klevan.klasna.com/uk/site/tizhden--bezpeki.html>

Виготовлення макету перехрестя «Правила дорожнього руху для дітей» і використання його під час Тижня безпеки «Дитина і вулиця» (2 день)

Молодша група
(вих. Петрух Т.А., Катковська В.В., ас.вих.Шеремет О.В.)



Заняття з мовленнєвого спілкування «Наша безпека у наших руках»

Молодша група
(вих. Катковська В.В., ас.вих.Шеремет О.В.)



Заняття з ОБЖД+аплікація «Про ліс все треба знати, щоб здоров'ю шкоди не завдати»

Молодша група
(вих. Катковська В.В., ас.вих.Шеремет О.В.)



Заняття з ОБЖД+аплікація «Про ліс все треба знати, щоб здоров'ю шкоди не завдати»

Молодша група
(вих. Катковська В.В., ас.вих.Шеремет О.В.)



Свята та розваги

Розвага з БЖД «Вовк та козенята»
(музичний керівник Привалова Н.В.,
вихователі Власенко І.С., Квятковська В.В.,
асистент вихователя Шеремет О.В.)



Музична розвага в середній групі «Веселий цирк»
(вихователі Квятковська В.В., Петрук Т.А.,
асистент вихователя Шеремет О.В.,
музичний керівник Привалова Н.В.)



КОЗАЦЬКІ ЗАБАВИ присвячені Дню захисників України 2023р.

Козацькі забави у
середній групі
(вих.Квятковська В.В.,
ас.вих. Шеремет О.В.)



Свято осені 2022р.



Свято осені 2023р.



Свято Миколая 2023р.



«Стрітєння - це день зустрічі зими і весни» 2022р.



Заняття

2023-2024 н. р.

День Незалежності України (<https://klevan.klasna.com/uk/news-58-7983/>)



«Стара казка на новий лад» - гра, яка розвиває творчу уяву, фантазію та артистичні здібності
https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid027JBuBvx997zq9eGWxz3WfovE664VCGgHaAhpwMh9RrBp6a2vxNLVuoifgKnZT74wl&id=100057523326473



Інтегроване заняття з пріоритетом завдань соціально-правового виховання в середній групі
«Дитина має право на щасливу сім'я»
https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid049NXqtRaUxPHEhCqoAS1vQ4YPFDxdoW7dSi6b1zs3SWJvNEtB7ZUsg534hAqh85SI&id=100057523326473



Заняття з народознавства «Віночок - народний символ України» в середній групі (вихователь - Квятковська В.В.)
https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid0m7g6HihgshhUvh2zwSiXBhRmviuAbd6aIhXz8vnc6JJ9VH2BkwiuzCLtm4hHbESI&id=100057523326473



ТИЖДЕНЬ МОВИ з 20 по 24 лютого 2023 року (<https://klevan.klasna.com/uk/news-27-7983/>)





ТИЖДЕНЬ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ У ЗАКЛАДІ (19 по 23 лютого 2024р.)
<https://klevan.klasna.com/uk/news-85-7983/>



Думаю, що професія вихователя стала моїм покликанням, допомогла знайти свою дорогу, своє місце в житті.

Дякуючи ЗСУ продовжуємо працювати для наших малят і на нашу Велику Перемогу.

Щоб задовольнити допитливість сучасної дитини, необхідні знання сучасних методик і технологій. І не дивлячись на складнощі, які нам дає теперішній час, повнамаштабне вторгнення, я намагаюся нарівні зі своїми вихованцями навчатися чомусь новому. Велику частину часу проводжу в роботі, і в силу своєї завантаженості і зайнятості встигаю виконувати всі свої обов'язки.

У дитячому садку нудно не буває, кожен день наповнений чимось новим і несподіваним. Прорахувати ситуацію просто неможливо. Адже діти непередбачувані і діють, майже завжди, всупереч логіці.

Мені дуже приємно, коли дитина йде в дитячий садок без сліз, з посмішкою на обличчі і радісно вітається, а йде додому з жалем і смутком.

Думаю, що професія вихователя стала моїм покликанням, допомогла знайти свою дорогу, своє місце в житті.

Дякуючи ЗСУ продовжуємо працювати для наших малят і на нашу Велику Перемогу.